

ОБЪЕДИНЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Водачът 16ИИ074 сц. Таня Чешмеджиева, реж. Николай Василев, прод. Ред Карлет ЕООД - Веселка Кирякова









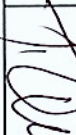
критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узунов	Валентина Илкова	Весел Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивайло Пенчев	Павел Веснаков	Петър Тодоров		
Чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	6	7	8	9	8	7	5	10	6		7,286
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	5	7	9	8	8	7	4	10	6		7,143
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	8	10	8	7	6	4	10	5		7,286
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогта (10)	8	8	9	8	7	7	6	10	5		7,571
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	5	7	10	8	7	7	6	10	7		7,429
Чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	4	3	4	3,5	4	4	1,5	4	4		3,786
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	2,5	4	3,5	2,5	3	1,5	4	2		2,929
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	2	3	3	3	2,5	3	3	3		2,857
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисора (5)	3	2,5	5	3,5	4	3,5	2,5	4,5	4		3,571
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две прозвеления на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	2,5	5	4,5	5	3,5	5	5	5		4,429
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две прозвеления на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	3	3	7	4,5	4,5	3,5	3,5	7	5		4,429
Обща оценка:	49,50	52,50	74,00	63,50	60,00	54,00	42,00	77,50	52,00		58,714
Подписи:											




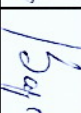
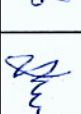




ОБОВШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

АЛЧНОСТ

16ИИ082

сц. и реж. Николай Тодоров, прод. Скрининг Имоушънс ООД - Павлина Ангелова

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узюв	Валентина Илкова	Венец Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивайло Пенчев	Павел Веснаков	Петър Тодоров		
чл.27, ал.1, т.1 - значимост на темата (10)	9	8	8	9	10	6	5	10	9		8,429
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	7	9	8	10	6	5	10	8		7,857
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	7	10	9	10	5	6	10	8		8,286
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	8	8	8	8	9	6	5	10	9		8,000
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	7	8	9	10	6	4	10	8		8,000
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определност (4)	4	3	4	3,5	4	4	1,5	4	4		3,786
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	2,5	3	3,5	4	3	1,5	4	3		3,214
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	2,5	3	2	3	2,5	3	3	3		2,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	3	5	3,5	4	3	5	5	3		3,786
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	3	5	3,5	4,5	4,5	5	5	4		4,357
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4	5	7	5	5	4	7	7	5		5,429
Обща оценка:	61,00	56,00	70,00	64,00	73,50	50,00	48,00	78,00	64,00		63,929
Подписи:											










критерии	Национална художествена комисия за игрално кино									средна оценка
	Рапко Узупов	Валентина Илкова	Венци Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караиванова	Ивайло Пенчев	Павел Весняков	Петър Тодоров	
Чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	8	9	6	9	9	8	3	6	10	7,857
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	8	7	8	9	7	5	6	10	7,571
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	9	9	10	8	10	7	5	6	10	8,429
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	7	9	8	8	9	7	4	8	10	8,000
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретации на сюжета (10)	8	7	9	8	9	7	4	6	10	7,714
Чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определелост (4)	4	4	4	3,5	4	4	2	4	4	3,929
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителиски потенцици (4)	4	3,5	4	3	4	3	2,5	3	4	3,500
Чл.27, ал.1, т.3 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	2,5	3	3	3	2	2	3	2	2,571
Чл.27, ал.1, т.3 - професионален опит на режисьора (5)	2	3	5	2,5	4	2,5	3	5	3	3,286
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецидни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	3	5	4,5	4,5	2,5	2	5	4	3,786
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецидни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	1	3	2	4	4,5	2	2	4,5	4	3,071
Обща оценка:	56,50	61,00	63,00	61,50	70,00	52,00	34,50	56,50	71,00	59,714
Подписи:										

ОБОВШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Очите ти са мои

16И099

сц. и реж. Константин Божанов, прод. Аргентум лукс ЕООД - Константин Божанов

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узунов	Валентина Илкова	Венци Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивайло Пенчев	Павел Весняков	Петър Тодоров		
Чл.27, ал.1, т.1 - значимост на темата (10)	9	2	5	8	9	8	3	10	8		7,143
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	8	10	7	9	8	4	10	8		8,286
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	6	10	8	8	8	3	10	7		7,857
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогa (10)	8	6	7	7	8	8	4	10	7		7,286
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	6	10	8	9	8	4	10	8		8,000
Чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	4	4	4	3,5	4	4	1,5	4	4		3,929
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	3	4	3	4	3	1	4	2		3,143
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	3	3	2,5	3	3	3		2,929
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	4	5	5	4,5	4,5	5	5	5		4,714
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	5	5	4,5	4	3,5	5	5	4		4,429
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4	5	7	6,5	6	6,5	7	7	6		6,286
Обща оценка:	60,50	52,00	70,00	63,50	68,50	64,00	40,50	78,00	62,00		64,000
Подписи:											

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узунов	Валентина Илкова	Весел Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивайло Пенчев	Павел Весняков	Петър Тодоров		
Чл.27, ал.1, т.1 - значимост на темата (10)	9	10	8	9	9	10	4	9	9	9	9,000
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	10	9	9	8	9	5	9	9	9	8,714
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	9	10	10	9	9	10	5	9	9	9	9,286
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогът (10)	9	10	9	8	7	9	3	9	10	10	8,714
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	10	10	8	9	10	4	10	10	10	9,286
Чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	3,857
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	3	3	3	4	3,5	1,5	4	4	4	3,429
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	3	3	3	2,5	3	3	3	3	3	3	3,000
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	4	5	5	4	4,5	2,5	4,5	4	4	4,143
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални съдружения и организации (5)	5	5	5	3,5	5	4	5	5	4	4	4,714
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални съдружения и организации (7)	4	6	7	6	5	6	3	6	7	7	5,714
Обща оценка:	65,50	75,00	73,00	66,00	67,00	73,00	38,00	72,50	73,00	73,00	69,857
Подписи:											

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Фалшив Герой

16И113

сц. и реж. Николай Илгиев, прод. Филмарк ООД - Християн Ночев

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узунов	Валентина Илкова	Венел Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивайло Пенчев	Павел Весняков	Петър Тодоров		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	8	6	8	9	9	9	8	4	7	8	7,714
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	8	9	9	9	7	4	7	8	7,857	
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	6	9	9	8	6	5	7	9	7,571	
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалог (10)	8	8	8	9	8	7	5	7	8	7,714	
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	6	8	9	9	7	4	7	8	7,429	
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	4	2,5	4	3,5	4	4	2	4	3	3,571	
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	4	4	4	3,5	4	3,5	2	4	3	3,714	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	2,5	3	2	3	3	3	2,857	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	4	5	5	4,5	4	5	5	5	4,643	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведени на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	5	5	4,5	4	4	5	5	5	4,643	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведени на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5	7	7	7	6,5	5,5	7	6	7	6,571	
Обща оценка:	61,50	59,50	70,00	71,00	69,00	58,00	46,00	62,00	67,00	64,286	
Подписи:											









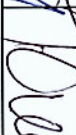
564,00

ОБОВЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Утроба

16И123

сл. и реж. Яна Титова, прод. Чучков Брандърс ООД - Борислав Чучков

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Узунов	Валентина Илкова	Венел Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караванова	Ивакио Пенчев	Павел Весняков	Петър Толоров		
чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	10	9	9	10	10	9	8	10	7		9,286
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	9	7	10	9	9	9	8	10	7		8,714
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	10	7	10	9	10	8	7	10	7		8,714
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	10	8	9	9	9	8	7	10	7		8,571
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	9	8	10	8	10	9	6	10	7		8,714
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	4	3,5	4	3,5	4	4	2,5	4	3		3,714
чл.27, ал.1, т.2 - зрителиски потенциал (4)	4	3,5	4	3,5	4	3,5	3	4	4		3,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3,000
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	2,5	5	3	4	4	3	4	3		3,571
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	5	4	5	4,5	5	4,5	5	5	5		4,857
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5	2,5	7	5,5	4	6	4,5	5	4		4,857
Обща оценка:	73,00	58,00	76,00	68,00	72,00	68,00	57,00	75,00	57,00		67,786
Подписи:											









604,00

ОБОВЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Ако искате!

16И131

сл. и реж. Зорница Погачева, прод. Ем Кю Пичърс ЕООД - Зорница Погачева

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Рашко Урунов	Валентина Илкова	Венци Димитров	Владимир Зарев	Димко Минов	Жана Караяннова	Ивайло Пенчев	Павел Веснаков	Петър Толозов		
Чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	9	2	10	10	8	8	8	10	10	8	8,714
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	2	10	9	7	6	8	10	10	8	8,000
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	10	2	10	9	7	7	8	10	10	8	8,429
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	10	8	10	9	7	7	8	10	10	7	8,429
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	2	10	9	7	7	8	10	10	8	8,143
Чл.27, ал.1, т.2 - жакрвата определеност (4)	4	3	4	3,5	4	4	3,5	4	4	4	3,857
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителиски потенциал (4)	3,5	2,5	4	3,5	3,5	3	3	4	4	3	3,357
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	1	3	3	3	2,5	3	3	3	3	2,857
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	4	5	5	5	4,5	5	5	5	5	4,786
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведени на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	1	5	4,5	5	4	5	5	5	5	4,643
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведени на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6	5,5	7	6,5	6,5	6,5	7	7	7	7	6,643
Обща оценка:	69,00	33,00	28,00	72,00	63,00	59,50	66,50	78,00	66,00		67,857
Подписи:											

585,00