

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ:

Маткия

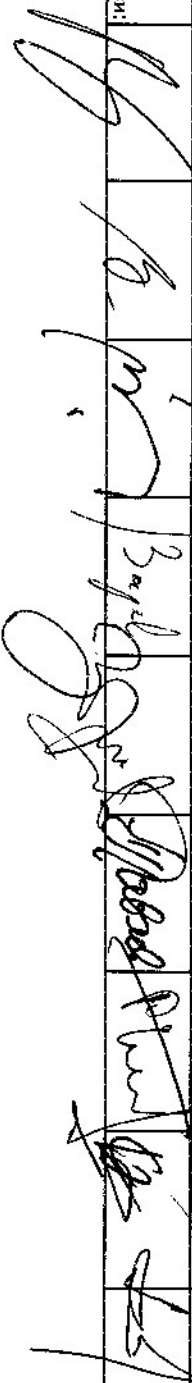
18W059

сц. и реж. Андрей Чертов, прод. Агнес продакшънс ЕООД - Агбена Бъчварова

Критерии	Национална художествена компания за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Килкова	Венц Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софий Попанчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1 - значимост на темата (10)	8	9	8	9	6	8	6	8	10	8,000	
чл.27, ал.1, т.1 - драматургията	8	9	10	8	2	8	4	9	9	7,857	
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	9	10	9	6	8	5	8	10	8,286	
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	8	9	10	8	8	8	4	8	7	8,000	
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	9	8	9	10	8	6	9	10	8,714	
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3,5	4	4	3	3	3	2	4	4	3,500	
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	3	3	3,5	4	3	2	3,5	3	3,214	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	1,5	2	3	2	2,5	2,5	1,5	2,5	2,5	2,214	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	1,5	4	5	3,5	5	4	3	5	4,5	4,143	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	1,5	1	4	3	3	4	1,5	4	4	3,000	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	1	4	7	5	5,5	6	3,5	6	6	5,143	
Обща оценка:	52,50	63,00	72,00	63,00	55,00	62,50	38,50	67,00	70,00	62,071	

543,50

Подписи:



критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илгова	Венец Димитров	Владимир Зарев	Зорница София Поптанчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белоз	Кюрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	8	10	6	10	8	8	8	7	10		8,429
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	7	8	10	6	7	7	10	9		8,000
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	7	8	9	6	8	7	8	10		7,857
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогта (10)	8	9	8	9	5	7	9	8	9		8,286
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	7	8	10	8	8	9	9	10		8,571
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3,5	3	4	3,5	2	3	3,5	3,5	4		3,429
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	3	4	4	3	3	3,5	3	3,5		3,357
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	2	3	2,5	2,5	3	3		2,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	5	5	2	4	4	4,5	5	5		4,500
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	5	5	4	5	4	3	4,5	5		4,500
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6	7	7	5	5,5	6	6,5	7	7		6,429
Обща оценка:	68,50	66,00	66,00	68,50	55,50	60,50	63,50	68,00	75,50		66,143

Подписи:

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венец Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софيا Пошпанчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	7	9	6	10	6	9	7	8	8		7,714
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	8	8	9	5	8	6	10	8		7,714
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	9	8	9	7	8	5	9	4		7,571
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогта (10)	7	8	8	9	9	6	5	9	2		7,429
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	9	8	9	4	8	6	8	3		7,143
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	3,5	2	3,5	3	4	4		3,571
чл.27, ал.1, т.2 - зрителиски потенциал (4)	2,5	4	4	3	1	3	2	4	1,5		2,857
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	3	3	2,5	2,5	3	3		2,857
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	3	5	3	5	4	3	4	4		3,714
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3,5	4	5	5	2,5	4	4	5	5		4,357
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4,5	1	4	5	2,5	5,5	2,5	4	5,5		4,000
Обща оценка:	54,00	62,00	63,00	68,50	47,00	61,50	46,00	68,00	48,00		58,929
Подписи:											

ОВОЩЕНА ОЦЕНЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Алчност

18И070

сц и реж. Николай Тодоров, прод. Скрипнинг Иммушънс ООД - Павлина Ангелова

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венци Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софя Погачева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	7	8	5	9	10	8	8	9	9	9	8,286
чл.27, ал.1, т.1 - драматургияна структура (10)	7	7	8	9	10	8	5	8	9	8,000	
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	7	10	9	8	8	4	9	9	8,143	
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогта (10)	6	8	9	8	10	8	4	9	8	8,000	
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	7	8	9	10	7	5	7	10	7,857	
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	3	4	3,5	4	3	3	4	4	3,500	
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	2,5	4	3	3	3	2	3	3	2,929	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	3	3	2	2,5	3	3	2,857	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3,5	3	5	4	4	4	3,5	4,5	4,5	4,000	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4,5	5	5	4,5	4	4	4,5	5	5	4,643	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на преципни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5	5	7	5,5	4,5	6	5	6,5	6	5,571	
Обща оценка:	55,50	58,50	68,00	67,50	70,50	61,00	46,50	68,00	70,50	63,786	
Подписи:											


566,00

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Животински Бесове

18И076

сц. Александър Чобанов, Кузман Илчев, реж. Георги Костов, прод. Корунд Х ООД - Христо Христов

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венци Димитров	Владимир Зарев	Зорница София Попагичева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	7	8	10	10	5	10	7	10	10	10	8,857
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	7	10	10	9	9	5	10	10	9	8,714
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	8	10	10	6	9	5	10	10	10	8,571
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	6	7	10	10	8	9	4	10	10	9	8,429
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	6	10	10	7	9	4	10	10	9	8,286
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	4	3	3,5	2,5	4	4	4	3,643
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	2,5	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3,429
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	3	3	2,5	3	3	2,5	3	3	3	2,857
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	2,5	3	5	4,5	5	5	3	5	5	4,5	4,286
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	2,5	5	5	4,5	4	4,5	4	5	5	5	4,571
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	3,5	2,5	7	6,5	4	6,5	2	7	7	6,5	5,214
Обща оценка:	50,00	56,50	78,00	76,00	57,00	72,50	42,00	78,00	73,00	66,857	583,00
Подписи:											

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Платформата

14И223

сц. Богдан Русев, реж. Николай Мутафчиев, прод. Премиерстудио Плюс ООД - Силвестър Силвестров

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илиева	Венел Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софрия Пошпанчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юлий Дачев		
Чл. 27, ал. 1, т.1. - значимост на темата (10)	8	10	9	9	10	10	10	10	9		9,571
Чл. 27, ал. 1, т.1 - драматургична структура (10)	8	10	9	9	10	10	10	10	10		9,714
Чл. 27, ал. 1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	10	10	9	8	10	10	10	9		9,429
Чл. 27, ал. 1, т.1 - качество на диалога (10)	8	10	8	9	8	10	10	10	9		9,143
Чл. 27, ал. 1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	10	10	9	8	10	10	10	8		9,286
Чл. 27, ал. 1, т.2 - жанровата определеност (4)	3,5	4	4	3,5	3	4	4	4	4		3,857
Чл. 27, ал. 1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	4	4	3,5	4	3,5	4	4	3		3,786
Чл. 27, ал. 1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	3	3	2	3	2,5	2,5	3	3		2,714
Чл. 27, ал. 1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3,5	4	5	4	5	4,5	4	4	4,5		4,286
Чл. 27, ал. 1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	3	2	3,5	2,5	4,5	4	3,5	5		3,429
Чл. 27, ал. 1, т.5 - признание на предишни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4	4	5	5,5	4,5	6,5	6	5,5	6,5		5,286
Обща оценка:	59,50	72,00	69,00	67,00	66,00	75,50	74,50	74,00	71,00		70,500
Подписи:											

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илиева	Венц Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софيا Полянчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	7	9	8	9	7	8	8	7	8		7,857
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	8	7	9	10	8	8	10	6		8,143
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	9	8	9	10	8	9	9	8		8,571
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалогта (10)	7	9	7	9	10	8	9	8	7		8,143
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	8	10	9	9	6	9	8	7		8,143
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	3,5	4	3,5	3,5	4	4		3,786
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	2,5	3,5	3	3,5	4	3	4	4	3,5		3,500
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	1,5	2	3	2,5	3	2,5	3	3	2,5		2,643
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	2	3	5	3	3	3,5	3	4,5	4		3,429
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	2,5	2	5	4	5	4	4	4,5	4,5		4,071
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	1	3	3	5	2	6	3	3	6,5		3,571
Обща оценка:	47,50	60,50	63,00	66,50	67,00	60,50	63,50	65,00	61,00		61,857

Подписи:



критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венц Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софиа Попанчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
Чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	7	10	6	9	9	8	8	9	10		8,571
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	9	8	9	10	8	7	10	8		8,429
Чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	9	8	9	8	8	7	8	9		8,143
Чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	7	9	8	9	9	8	8	10	9		8,571
Чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	7	9	8	9	8	8	8	10		8,143
Чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	3,5	4	3,5	3	4	4		3,714
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	4	3	3,5	4	3,5	3,5	3	3,5		3,429
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	2	3	2	2	3	2	3	2		2,286
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4,5	4,5	5	4	5	4,5	4,5	5	4,5		4,643
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предпшши поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	3	5	3	3,5	4,5	4	5	4		4,000
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предпшши поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6	5,5	6	4	6	6	6	5	7		5,786
Обща оценка:	57,50	67,00	65,00	64,00	69,50	65,00	61,00	70,00	71,00		65,714

Подписи:

(Handwritten signatures of the jury members)

ОБОВЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

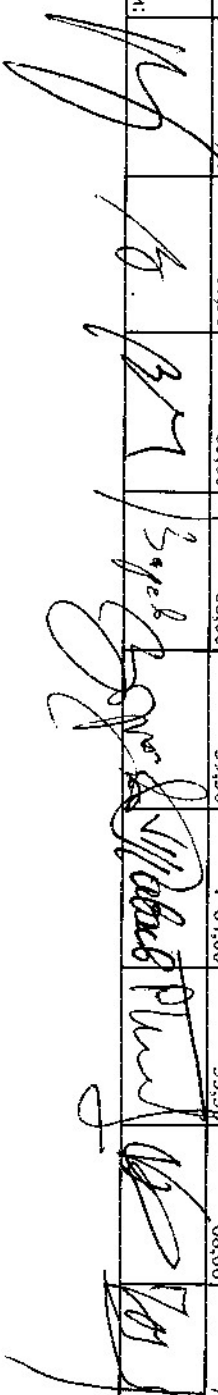
Изменярата

18И094

сц. и реж. Светла Цоцоркова, прод. фронт филм ЕООД - Светла Цоцоркова

критерии	Националната художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венец Димитров	Владимир Зарев	Зорница София Полянчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрнй Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	8	9	6	9	6	8	6	8	8	9	7,714
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	7	8	8	7	8	7	9	9	10	7,857
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	9	8	10	8	6	8	7	8	8	10	8,286
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	7	9	6	9	6	8	8	8	8	7	7,571
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	8	8	9	10	8	6	8	8	9	8,286
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3,5	4	4	3,5	3	3	2,5	4	4	4	3,571
чл.27, ал.1, т.2 - зрителиски потенциал (4)	3	3,5	3	3	2	3,5	2,5	3	3	3	3,000
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	3	3	2,5	3	2,5	2,5	3	3	3	2,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	5	5	4	5	4,5	4	5	5	5	4,643
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3,5	5	5	4	5	4,5	4	5	5	4,571	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6	6	7	6	6,5	6	6	7	7	7	6,357
Обща оценка:	62,50	67,50	65,00	66,00	59,50	64,00	55,50	68,00	71,50		64,643

Подписи:

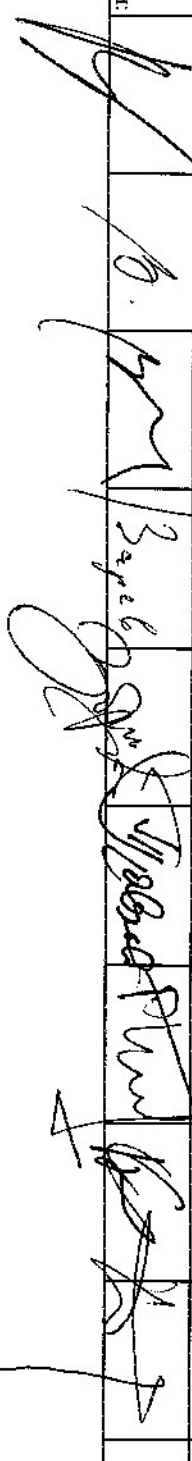


ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Защитени видове

16И237

сд. Ирина Китова, Константин Цонев, сд. и реж. Христо Симеонов, прод. Контраст филмс ЕООД - Катя Тричкова

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										Средна оценка
	Владимир Цонев	Валентина Илкова	Венц Димитров	Владимир Зарев	Зорница Софрия Попачева	Лавел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Кюри Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	8	9	6	10	10	9	8	9	10		9,000
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	8	8	9	10	9	8	8	10		8,571
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	9	8	8	9	9	6	8	10		8,429
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	8	9	7	8	10	8	5	8	7		7,857
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	8	10	8	10	9	9	8	9		8,714
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	3,5	4	3	3,5	3,5	4		3,643
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	3	3	3,5	4	3,5	3,5	3,5	3		3,286
чл.27, ал.1, т.3 - професионален опит на продуцента (3)	2	3	3	2	3	2,5	3	3	3		2,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	3	5	4,5	3,5	4	4	4,5	4		3,929
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецилни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	2,5	5	5	4	5	4	5	5	5		4,714
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецилни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5,5	4	7	6,5	6	6	6,5	6	6		6,071
Обща оценка:	59,00	65,00	66,00	67,00	74,50	67,00	61,50	66,50	71,00		67,000
Подписи:											

ОБЪЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

От космоса с любов

151069

сц. и реж. Ясен Генадиев, прод. Менклимс ЕООД - Гергана Станкова

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Илкова	Венел Димитров	Валентин Зарев	Зорница Софийа Поганчева	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юри Дачев		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост на темата (10)	7	9	5	9	9	8	8	7	9	9	8,143
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	8	8	9	10	8	6	7	4	7,571	
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	7	8	8	9	10	8	7	9	5	8,000	
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	7	8	6	9	10	7	4	9	3	7,143	
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	7	9	8	9	10	7	6	8	5	7,714	
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	3,5	4	3	3	4	4	3,643	
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	4	4	3	3	3	3	3	2,5	3,143	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	3	3	2,5	3	2,5	2	3	3	2,714	
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3,5	3	5	3,5	4	4	3	4,5	4	3,786	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	4	5	4	5	4	4	5	5	4,429	
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5,5	4	7	5,5	6	6	5	6,5	5,5	5,714	
Обща оценка:	55,00	64,00	63,00	67,00	74,00	60,50	51,00	66,00	50,00	62,000	

Подписи:

[Handwritten signatures and initials across the bottom of the table]

550,50

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ:

Обогом, Джони

18/11/15

сд. Марин Дамянов, реж. Константин Буров, прод. Доли Медия Студио ЕООД - Добромир Чочев

критерии	Национална художествена комисия за игрално кино										средна оценка
	Владимир Пенев	Валентина Милова	Венец Димитров	Владимир Зарев	Зорница София Попова	Павел Павлов	Румяна Петкова	Стефан Белов	Юрий Дачев		
чл.27, ал.1, т.1. - значимост на темата (10)	8	9	8	10	7	10	6	9	9	9	8,571
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	8	7	10	10	10	10	8	9	9	9	9,143
чл.27, ал.1, т.1 - главни герои (драматургично развитие) (10)	8	8	10	10	8	10	5	10	9	9	9,000
чл.27, ал.1, т.1 - качество на диалога (10)	8	7	9	10	10	10	6	10	9	9	9,000
чл.27, ал.1, т.1 - интерпретация на сюжета (10)	8	7	10	10	8	10	5	7	9	9	8,429
чл.27, ал.1, т.2 - жанровата определеност (4)	3	4	4	4	4	4	2,5	4	4	4	3,857
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	3,5	4	4	3	4	2	4	4	4	3,643
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	3	3	2,5	3	3	2,5	2,5	3	3	2,786
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4	5	5	4,5	5	4,5	4	4	4,5	4,5	4,500
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецилни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4	5	5	4,5	4	4,5	4,5	4	5	5	4,500
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецилни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4,5	7	7	6,5	4	6	6	5,5	6,5	6,5	6,000
Обща оценка:	61,00	65,50	75,00	76,00	66,00	76,00	51,50	69,00	71,50	71,50	69,429

Подписи:

(Handwritten signatures and initials)